

### *Kryteria oceny listu*

Kryteria	Punktacja	
<b>I</b>		
<b>TEMAT (0 – 4)*</b>		
1. Zgodność pracy z tematem	<b>0 – 1p.</b>	
2. Rozwinięcie tematu	<b>0 – 2p.</b>	
3. Obecność zwrotów do adresata ( <i>co najmniej dwa poza nagłówkiem</i> )	<b>0 – 1p.</b>	
<b>II</b>		
<b>KOMPOZYCJA (0 – 4)**</b>		
4. Charakterystyczne elementy listu ( <i>miejsce, data, nagłówek, formuła pożegnalna, podpis</i> )	<b>0 – 1p.</b>	
5. Trójdzielność wypowiedzi z zachowaniem właściwych proporcji (wstęp, rozwinięcie, zakończenie)	<b>0 – 1p.</b>	
6. Spójność	<b>0 – 1p.</b>	
7. Logiczność (nie występują nieuzasadnione powtórzenia)	<b>0 – 1p.</b>	
<b>III</b>		
<b>JĘZYK (0 – 3)**</b>		
8. Poprawność językowa	<b>0 – 3p.</b> [0 – 3bł. → 3p. 4bł. → 2p. 5bł. – 6 bł. → 1p. 7bł. ... → 0p.]	
<b>IV</b>		
<b>ZAPIS (0 – 5)**</b>		
9. Poprawność ortograficzna	<b>0 – 2p.</b> [0bł. → 2p. 1bł. → 1p. 2bł. → 0p.]	<b>Dla uczniów z dysleksją</b> <b>0 – 2p.</b> [0bł. – 3bł. → 2p. 4bł. → 1p. 5bł. → 0p.]
10. Poprawność interpunkcyjna (dopuszczalne 3 błędy, dla uczniów z dysleksją dopuszczalnych 6 błędów)	<b>0 – 1p.</b>	
11. Poprawne graficzne rozmieszczenie tekstu (odstępy, akapity, marginesy)	<b>0 – 1p.</b>	
12. Estetyka zapisu (czystość, czytelność, brak skreśleń)	<b>0 – 1p.</b>	

**\* Uczeń otrzymuje 0p. za pracę nie na temat.**

**\*\* Jeśli praca jest krótsza niż połowa wymaganej objętości, nie przyznaje się punktów z tych kategorii.**

Przeliczenie punktów na oceny (dopuszcza się możliwość stosowania + i -) :

16p. (praca bez błędów językowych, ortograficznych i interpunkcyjnych) → **celujący**

16 – 15p. → **bardzo dobry**

14 - 12p. → **dobry**

11 - 8p. → **dostateczny**

7 - 3p. → **dopuszczający**

2 – 0p. → **niedostateczny**