

Kryteria oceny opisu krajobrazu

Kryteria	Punktacja
I	
TEMAT (0 – 6)*	
1. Zgodność pracy z tematem (<i>opowiadanie nie może dominować nad opisem</i>)	0 – 1p.
2. Wyodrębnienie charakterystycznych elementów krajobrazu (co najmniej sześć elementów)	0 – 1p.
3. Nazywanie cech charakterystycznych dla dostrzeżonych elementów – np. <i>kształt, wielkość, kolor</i> (co najmniej dwie cechy każdego opisywanego elementu)	0 – 1p.
4. Stosowanie słownictwa określającego stosunki przestrzenne - np. <i>w tle, w oddali, nieopodal, blisko, z prawej strony, koło, poniżej, powyżej</i> (co najmniej cztery przykłady)	0 – 1p.
5. Użycie co najmniej dwóch porównań	0 – 1p.
6. Sformułowanie wrażeń lub refleksji	0 – 1p.
II	
KOMPOZYCJA (0 – 2)**	
7. Trójdzielność wypowiedzi	0 – 1p.
8. Spójność	0 – 1p.
III	
JEZYK I STYL (0 – 4)**	
9. Poprawność językowa	0 – 3p. [0 – 3bł. → 3p. 4bł. → 2p. 5bł. – 6 bł. → 1p. 7bł. ... → 0p.]
10. Funkcjonalność stylu	0 – 1p.
IV	
ZAPIS (0 – 4)**	
11. Poprawność ortograficzna	0 – 2p. [0bł. → 2p. 1bł. → 1p. 2bł. → 0p.]
	Dla uczniów z dysleksją 0 – 2p. [0bł. – 3bł. → 2p. 4bł. → 1p. 5bł. → 0p.]
12. Poprawność interpunkcyjna (dopuszczalne 3 błędy, dla uczniów z dysleksją dopuszczalnych 6 błędów)	0 – 1p.
13. Estetyka zapisu (czystość, czytelność, brak skreśleń) oraz poprawne graficzne rozmieszczenie tekstu (akapity, marginesy)	0 – 1p.

* **Uczeń otrzymuje 0p. za pracę nie na temat.**

** **Jeśli praca jest krótsza niż połowa wymaganej objętości, nie przyznaje się punktów z tych kategorii.**

Przeliczenie punktów na oceny (dopuszcza się możliwość stosowania + i -) :

16p. (praca bez błędów językowych, ortograficznych i interpunkcyjnych) → **celujący**

16 – 15p. → **bardzo dobry**

14 - 12p. → **dobry**

11 - 8p. → **dostateczny**

7 - 3p. → **dopuszczający**

2 – 0p. → **niedostateczny**